

Texto: Antonio Filho  
Ilustrações: Dione Morais

Apoio



Realização



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação  
Secretaria da Cultura

# Ai! Cai mas não dói



O Governo do Estado do Ceará desenvolve com os municípios, o Programa Alfabetização na Idade Certa (PAIC), cujo compromisso prioritário é a elevação da qualidade da leitura e escrita de todos os alunos das séries iniciais de toda a rede municipal. A coleção de literatura do Paic, rica em identidade cultural, reúne narrativas de autores do Ceará, um estímulo a mais para se ler e contar histórias em sala de aula.



Texto: Antonio Filho  
Ilustrações: Dione Morais

# Ai! Cai mas não dói



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
*Secretaria da Educação  
Secretaria da Cultura*

Fortaleza - Ceará - 2011

*Governador*  
Cid Ferreira Gomes

*Vice-Governador*  
Domingos Gomes de Aguiar Filho

*Secretária da Educação*  
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

*Secretário Adjunto*  
Maurício Holanda Maia

*Coordenadora de Cooperação com os Municípios*  
Márcia Oliveira Cavalcante Campos

*Orientadora da Célula de Programas e Projetos Estaduais*  
Lucidalva Pereira Bacelar

.....  
*Organização e Coordenação Editorial*  
Kelsen Bravos da Silva

*Preparação de Originais*  
Lidiane Maria Gomes Moura

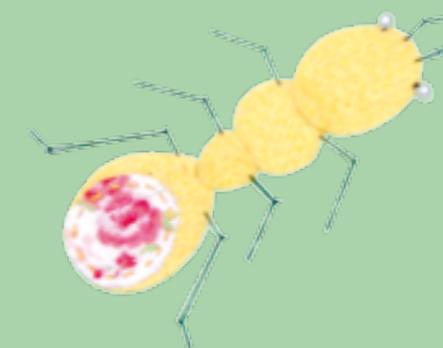
*Projeto, Diagramação e Coordenação Gráfica*  
Daniel Diaz

*Revisão*  
Kelsen Bravos  
Túlio Monteiro

*Conselho Editorial*  
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda  
Leniza Romero Frota Quinderé  
Marta Maria Braide Lima  
Isabel Sofia Mascarenhas de Abreu Ponte  
Sammya Santos Araújo  
Vânia Maria Chaves de Castro  
Antônio Élder Monteiro de Sales

*Catálogo e Normalização*  
Gabriela Alves Gomes  
Maria do Carmo Andrade

.....



A Fabiana Skeff, pela parceria e confiança.  
A Daniel Diaz, pelas cores e as linhas  
da competência e da amizade.  
A Ariela Albuquerque, Kely Barreto  
e Mara Barros, pelas esquinas carinhosas do encontro.  
A Lucilene Carvalho, melhor amiga e tantas  
vezes primeira leitora, pelo apoio constante.



## Sumário

- Formiga amiga • 7
- O tango do calango • 8
- Majestoso e engraçado • 11
- Bicho esquisito • 12
- Barriguda • 16
- O gato e a aranha • 19
- Filomena • 20
- Cumbuca • 23



## Formiga amiga

A formiga, minha amiga,  
vermelha, preta ou amarela,  
faz picada pela vida.

## O tango do calango

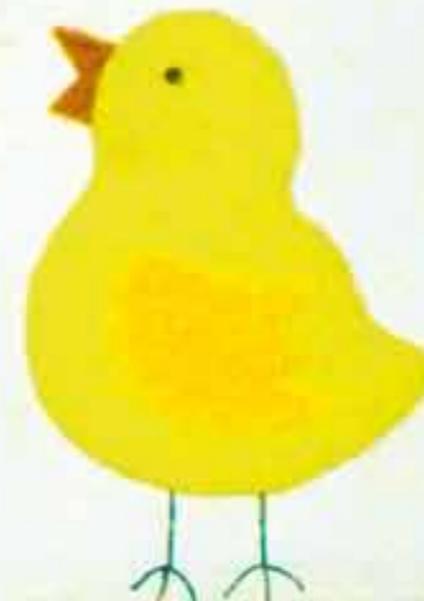
Eita, eita! Que o calango,  
a correr de lado a lado,  
parece que dança tango!...





## Majestoso e engraçado

Majestoso e assassino,  
mas de nome engraçado,  
é o gavião pega-pinto.



## Bicho esquisito

Caranguejo e nem siri,  
nem pitu nem camarão,  
nem lagosta ou tatuí...





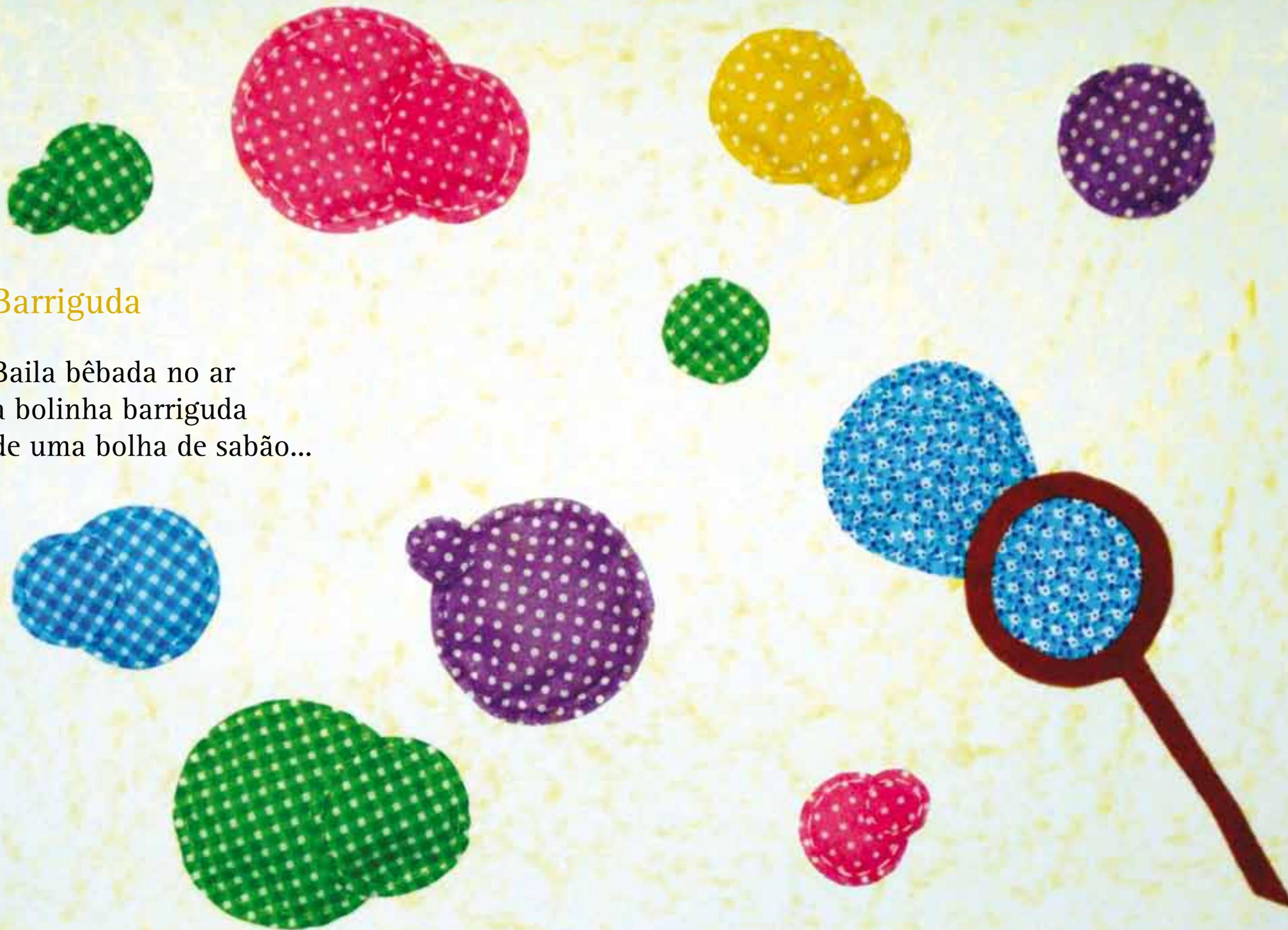
Na baixada da maré,  
escondido num buraco,  
o que é que ele é?!...

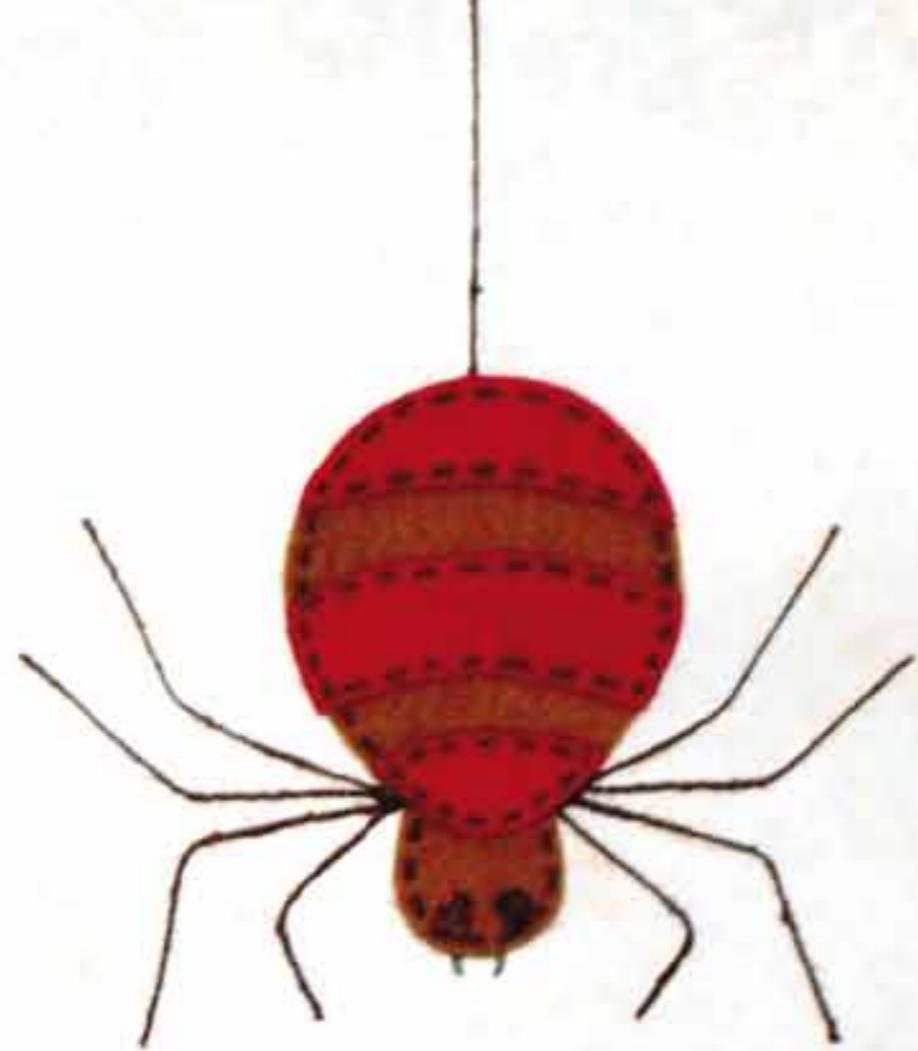
Vejam só que nome bruto!...  
Pelo povo dessas praias  
é chamado de corrupto!



## Barriguda

Baila bêbada no ar  
a bolinha barriguda  
de uma bolha de sabão...





## O gato e a aranha

Do susto e da sanha,  
de um salto, foge o gato  
com medo da aranha!...

## Filomena

Caolha e pequena  
e com o rabo quebrado,  
mia a gata Filomena.





## Cumbuca

Sem chifre e sem cuca,  
correndo de lado,  
lá vem a Cumbuca, a vaca maluca!...



## Antonio Filho

Oi amig@s, nasci em Baturité-CE e sou escritor. Meu primeiro livro publicado foi *O Sapo de Sapato*. Em seguida vieram *A Lagarta Faceira*, *Menino do Mar* e, este que agora vocês estão lendo, *Ai! Cai Mas Não Dói*. Todos da Coleção Prosa e Poesia do PAIC - Programa de Alfabetização na Idade Certa. O PAIC foi muito importante para mim, pois foi onde iniciei minha profissão de escritor e formador de leitores. Depois tive outros livros publicados, mas essa é uma outra estória que quem quiser saber pode me perguntar, através do e-mail [antoniofilhoantoniofilho@gmail.com](mailto:antoniofilhoantoniofilho@gmail.com). Um grande abraço a tod@s e boa leitura!



## Dione Moraes

Nasci em Fortaleza, em 1969. Quando criança adorava cantar e fazer croché. Comecei a cantar profissionalmente em 1990 e em 2007 entrei para o Curso Superior de Tecnologia em Artes Plásticas do IFCE. Desse momento em diante, novas possibilidades de expressão em arte foram surgindo, como o trabalho com oficinas de arte para jovens, adultos e crianças. Nessa coleção, tenho a imensa alegria de estar atuando como ilustradora e autora. A criança em mim está em festa!

